

FRANCESCO ZINGONI

NOVEMBRE 2012

«Una ricerca dell'Io sepolto, che commuove e fa identificare totalmente nel suo personaggio». **Panorama**

«Pagine che si divorano». **Rai News**

«Orizzonti narrativi sterminati, rimandi letterari affilati.

C'è anche amore qui, dei più radicali. Ed è circondato da un'irresistibile vertigine».

Maxim

«Una metafora dell'odissea della vita».

Il Tempo

«Pagine che scorrono veloci e appassionanti». **l'Opinione**

L'AUTORE

È nato a Milano nel 1978, dove vive e dirige la sua web agency. L'infanzia la trascorre tra giochi di ruolo fantasy e librogame, l'adolescenza tra fumetti e chitarre elettriche, scrivendo canzoni per il suo gruppo rock. A vent'anni si appassiona alle arti marziali giapponesi. Nel 2006, scopre i romanzi e la narrativa, ed è un colpo di fulmine. Nel 2008 inizia il romanzo *Parole d'amore e d'acqua marina*, e due anni dopo fonda la sua casa editrice Outsider Edizioni per farlo conoscere. Una sua cara amica psicologa una volta gli ha detto che ha «l'emisfero destro di un poeta maledetto e l'emisfero sinistro di un nerd secchione».

I LETTORI della rete hanno immediatamente intercettato il romanzo lasciando il loro commento...

«**Uno tsunami di emozioni**»

★★★★★

Sono stato rapito dalla storia d'amore di Demian e Karin, dal sapore dell'avventura e dai continui colpi di scena. Martina Delle Donne da IBS

«**Quattro giorni di apnea**»

★★★★★

Ecco quanto ci ho messo a leggere questo romanzo. Indimenticabile! Penny aNobii

«**Una profondità vertiginosa**»

★★★★★

Ma quanto mi hai fatto piangere Dem? È stato come viaggiare dentro me stessa. Arietina aNobii

«**Una perla d'esordio**»

★★★★★

Non posso credere che sia il suo primo libro. È scritto troppo bene! Gian76 da IBS

*Forte
come l'onda
è il mio amore*

romanzo

Ritrovarsi su un'isola del Pacifico senza memoria né identità. Quando tutto sembra perduto, una sola possibilità di salvezza: lasciarsi guidare da un amore che non conosce confini.

Dall'autore destinato a diventare
IL NICHOLAS SPARKS ITALIANO
UN GRANDE CASO EDITORIALE INTERNAZIONALE

GIÀ VENDUTO IN GERMANIA AL GRUPPO
RANDOM HOUSE MONDADORI PER 25.000 EURO

IL PRIMO GRANDE CASO DI SELF PUBLISHING NOSTRANO

Francesco Zingoni nel 2010 pubblica il suo romanzo d'esordio, *Demian Sideheart*, fondando una casa editrice e improvvisandosi editore, agente e promotore. In pochissimo tempo, grazie al tam tam sul web, la travolgente storia di Demian, del suo amore e della sua identità perduti e ricercati attraverso tre continenti e dentro se stesso, ottiene un'attenzione e un successo inarrestabile e inimmaginabile per il giovane scrittore-editore. Sempre più richieste arrivano dai librai, incuriositi dal fenomeno, e il romanzo finisce in bella vista su alcune delle principali vetrine delle librerie milanesi.

Anche la stampa e la televisione si accorgono del fenomeno nascente, rendendolo un vero e proprio caso.

Questa storia oggi continua con *Forte come l'onda è il mio amore*, la nuova versione rieditata, ancora più raffinata, coinvolgente ed appassionata di Demian, che, già prima della pubblicazione è diventato un caso editoriale di portata internazionale suscitando l'interesse e le offerte da parte di importanti editori stranieri.



IL LIBRO "ADOTTATO" DAI LIBRAI, CHE A MILANO HANNO SCELTO DI ESPORLO ACCANTO AI GRANDI BESTSELLER...

«Travolgente come l'oceano, Zingoni schiaccia sul rewind della vita: il ricordo. Il ricordo è un sogno. Il ricordo è un'onda. Questo è un libro che di certo ricorderò a lungo». **CARLO, MILANO**

«Mai altra opera autoprodotta ha ottenuto un simile successo di pubblico e di critica, successo che lascia a noi librerie l'opportunità di continuare a sognare». **PIERA, MILANO**

«Una straordinaria capacità di scrutare la complessità dell'animo umano e la forza propulsiva dell'amore. Si legge davvero tutto d'un fiato». **BRUNA, MILANO**

IL LIBRO

9 aprile 2009. Durante una vacanza in barca a vela in un arcipelago del Pacifico, una giovane coppia di San Francisco scompare senza lasciare tracce. **12 aprile 2009.** Un uomo riapre gli occhi, inghiottito dal fulgore di un paradiso perduto. È solo, disperso su un atollo remoto. Senza ricordi, senza parole, ma con la sensazione di essere scampato a qualcosa di terribile. Poi, un sogno: l'eterea visione di una donna. Non la riconosce, ma quel sorriso, quel volto bellissimo che sembra la promessa di un grande amore, diventa l'unica ragione per fuggire dall'isola. Sulla spiaggia, a seguito di una mareggiata, rinviene i resti di un libro, in cui si è salvata una poesia che sembra parlare di lui. Guidato dal sogno e dai versi, intraprende un viaggio attraverso tre continenti ma soprattutto dentro se stesso, alla ricerca di ciò che aveva di più prezioso al mondo e che ha dimenticato: Karin, la donna che ama con tutte le sue forze.

PROMOZIONE



• pagina «il libraio»



• veicolazione su «D-la repubblica»



• booktrailer

FRANCESCO ZINGONI

Forte come l'onda è il mio amore

Fuori collana – pp. 500 ca. – euro 15.00

